

# GL 380 - Großer Gott, wir loben dich - I F

"Romantischer Satz - Überbrückung der Choralzeilen" (H. Voß)

Melodie: Wien um 1776  
Heinrich Bone 1852  
Text: Ignaz Franz 1768

The musical score consists of four staves of music in 3/4 time, featuring a soprano, alto, tenor, and basso continuo. The lyrics are integrated into the musical lines, with each staff containing three lines of text corresponding to the three measures of music.

**Staff 1 (Soprano):**

1. Gro - ßer Gott\_ wir lo - ben dich; Herr, wir prei - sen dei - ne  
2. Al - les, was\_ dich prei - sen kann, Che - ru - bim\_ und Se - ra -  
3. Hei - lig, Herr\_ Gott Ze - ba - oth! Hei - lig, Herr\_ der Him - mels-

**Staff 2 (Alto):**

Stär - ke. Vor dir neigt die Er - de sich und be - wun - dert  
phi - nen stim - men dir\_ ein Lob - lied an; al - le En - gel,  
hee - re! Star - ker Hel - fer in\_ der Not! Him - mel, Er - de,

**Staff 3 (Tenor):**

dei - ne Wer - ke. Wie du warst vor al - ler  
die dir die - nen, ru - fen dir stets oh - ne  
Luft und Mee - re sind er - füllt von dei - nem

**Staff 4 (Basso continuo):**

Zeit, so bleibst du\_ in E - wig - - keit.  
Ruh "Hei - lig, hei - lig, hei - lig" zu.  
Ruhm; al - les ist\_ dein Ei - gen - tum.